

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

3^e cycle primaire Année scolaire 2025-2026

Niveau: 5e année

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année					
Première communication écrite	Une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant est remise au plus tard le 14 octobre.				
Premier bulletin	Le bulletin sera remis au plus tard le 19 novembre et les rencontres de parents sont prévues les 1 et 20 novembre. Ce bulletin couvre la période du 2 septembre au 13 novembre et comptera pou 20% du résultat final de l'année.				
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera remis au plus tard le 13 mars. Ce bulletin couvrira la période du 14 novembre au 27 février et comptera pour 20% du résultat final de l'année.				
Troisième bulletin	Note de la 3e étape : le troisième bulletin vous sera remis au plus tard le 30 juin. Il couvrira la période du 9 mars jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60% du résultat final de l'année.				
	Résultat final : sur le 3e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.				

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline. Bien entendu, les enseignants se réservent le droit de changer en cours d'année certains outils d'évaluation si nécessaire.

Discipline Compétences	Nature des évaluations (les outils d'évaluations peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin d'étape)				
(valeur accordée en %)		re	2 e	3e	
FRANÇAIS					
Lire (40%)	Situations d'apprentissage et d'évaluation, tests de compréhension en lecture.	х	х	х	
Écrire (40%)	Productions écrites, activités variées, dictées.		х	х	
Communiquer oralement (20%)	Discussions, présentations de projets dans diverses disciplines, observations	х		×	

AE (situations d'apprentissage et d'évaluation), épreuves ariées (maison, standardisées, autres). Dreuves variées : tests, évaluations et exercices.		×	×		
preuves variées : tests, évaluations et exercices.					
	×	×	х		
ANGLAIS					
Observation en action tilisation du langage fonctionnel changes entre élèves ou élève/enseignante iscussions	×	×	×		
érification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à écrit âches de réinvestissement écrites		×	х		
crire de courts textes sur des sujets variés		х	х		
DLOGIE					
rojets, outils d'observation, tests	×	×	х		
t claim é é é à	cilisation du langage fonctionnel hanges entre élèves ou élève/enseignante scussions crification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à crit ches de réinvestissement écrites rire de courts textes sur des sujets variés	cilisation du langage fonctionnel hanges entre élèves ou élève/enseignante scussions érification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à crit ciches de réinvestissement écrites rire de courts textes sur des sujets variés DLOGIE ojets, outils d'observation, tests x	cilisation du langage fonctionnel hanges entre élèves ou élève/enseignante scussions crification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à crit crit ches de réinvestissement écrites rire de courts textes sur des sujets variés CLOGIE ojets, outils d'observation, tests x x x x		

Géographie, Histoire et Citoyenneté (100%)	Exercices et tests	x	×	×			
ARTS PLASTIQUES							
Arts plastiques (100%)	Réalisations et appréciation d'œuvre d'art	х		х			
MUSIQUE	I						
Musique Inventer et interpréter (70%)	Grilles à échelle descriptive (avec instruments)	×	×	х			
Musique Apprécier (30%)	Grilles à échelle descriptive, questionnaires (examens écrits d'écoute ainsi que de théorie musicale) et création instrumental et/ou numérique		×	×			
CULTURE ET	CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE	l	I				
Culture et citoyenneté québécoise	Observations, discussions, tests, exercices et recherches		×	×			
ÉDUCATION F	PHYSIQUE ET À LA SANTÉ						
Éducation physi (100%)	que						
Agir	Grilles d'observation, questions réflexives, tests, épreuves	×	×	×			
Interagir	Grilles d'observation, questions réflexives, tests, épreuves	X	×	×			
Adopter un mode de vie sain et actif	Grilles d'observation, questions réflexives, tests, épreuves	х	х	х			

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation des commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence **Organiser son travail** fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au dernier bulletin.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignations des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

L'équipe de 5e année : Sébastien Gagnon, Claude-Sophie Granger

Mélissa Pilote

Directrice par intérim